**Thematoets 5 Studio Nederlands H3 - Thema: Mijn en dijn**

**Lezen - 25p**

1 - 15p. Lees eerst onderstaande tekst. Zoek in de tekst bij elk soort tekstverband een passend verbindingswoord. Schrijf alleen de letters over en zet de gevonden woorden erachter.

|  |
| --- |
| **Over Sinterklaas**  Vroeger, toen alles nog simpel en overzichtelijk was, vroeg niemand zich af of het Sinterklaasfeest wel opvoedkundig verantwoord was - maar tegenwoordig is dat wel anders. Het feest wordt met alle goede bedoelingen door volwassenen zelf verknoeid, zoals wel vaker gebeurt in de opvoeding. Het zijn immers geen kinderen die moeilijke vragen opwerpen, bijvoorbeeld over Zwarte Piet, het dreigen met de roe, de geloofwaardigheid van het transport via de schoorsteen of het rijden over daken. Doordat volwassenen overal vraagtekens bij zetten, brengen ze hun eigen onzekerheid over op de onschuldige peuters. Kortom: alle volwassenen een streng gedicht en desnoods de roe erover - tenzij ze onmiddellijk ophouden met zeuren en braaf hun schoen gaan zetten naast die van hun kinderen. |

a Tijd: ...

b Opsomming: ...

c Tegenstelling: ...

d Reden/verklaring: ...

e Samenvatting/conclusie: ...

2 - 10p. Vul steeds een passend verbindingswoord in. Schrijf alleen de letters en de woorden op.

a Vergelijking: Ze rijden in een zwarte Renault, ... onze buren.

b Tegenstelling: Ik heb nu een onvoldoende, ... mijn zus weer een acht heeft.

c Voorwaarde: ... je voortaan op tijd begint met leren, kun je je cijfers nog verbeteren.

d Oorzaak/gevolg: Hij gaf de bal een harde trap, ... hij nu over de schutting moet klimmen.

e Tijd: Mijn vader maakte lasagna klaar ... ik de vaatwasser leegruimde.

**Grammatica - 20p**

3 - 10p. Schrijf alle **bijvoeglijke bepalingen** op van de volgende zinnen.

a Hij maakte een tamelijk uitgebreide samenvatting.

b Je maakte een erg vervelende opmerking tegen die verlegen klasgenoot achter je.

c Onze leraar geschiedenis vertelde zogenaamd 'leuke' anekdotes met veel bloederige, onsmakelijke details.

d Gisteravond heb ik naar een nieuw programma gekeken, een ontzettend spannende thrillerserie.

e Geef voortaan meer en vooral betere argumenten voor je mening.

4 - 10p. Schrijf op dezelfde manier ook alle **bijwoordelijke bepalingen** op in de zinnen van vraag 4.

**Spelling - 25p**

5 - 5p. Wat is de juiste spelling?

a (Kies): witte wijnglazen / wittewijnglazen / witte wijn glazen

b (Kies): er over in zitten / erover inzitten / er over inzitten / er overin zitten

c (Kies:) drieduizenddrieëndertig / drie duizend drie en dertig / drieduizend drieëndertig

d (Kies:) wildezalmfilets / wilde zalmfilets / wilde-zalm-filets

e (Kies:) er boven op / erboven op / erbovenop

6 - 10p. Verbeter de spatiefouten in de volgende zinnen.

a Hij ging naar de sport zaal en is daar van af gevallen.

b Je had mijn over groot vader ten minste even kunnen op bellen dat ik er aan kwam.

c Volgens mij heb je te veel vruchten sap gedronken in dat af getakelde eet café.

d Ik heb in tussen honderd twee en vijftig boeken met detective verhalen.

e In dat verzorgings huis wonen drie honderd jarige mannen.

7 - 10p. Verbeter de fouten in de volgende zinnen:

a Ik hoorde een radiouitzending waar in alleen reizende kinderen aan het woord kwamen.

b Hij woonde vlakbij het winkel centrum van zijn woon plaats.

c De minister sprak over hoogoplopende milieuuitgaven.

d Hij had jammergenoeg vaak last van astma aanvallen.

e Zoeven kreeg ik een prachtig cadeauidee voor Sintnicolaas.

**Fictie - 20p.**

8 - 10p. Welk vertelperspectief herken je in de volgende zinnen? Kies uit: auctoriaal perspectief - personaal perspectief - ik-perspectief.

1 Ze gingen uiterst voorzichtig te werk om niemand wakker te maken.

2 Geen van de drie inbrekers kon vermoeden dat hun vrijheid nog geen uur zou duren.

3 Opeens hield de motor ermee op, midden in de rimboe. Waarom moest mij dat nu weer overkomen?

4 "Waarom doe je zoiets!" Ik kon hem wel schoppen. Hij keek me alleen grimmig aan.

5 Het avontuur duurde niet langer dan een dag; daarna praatte niemand er meer over, jarenlang; maar nu is het moment van de onthulling aangebroken.

9 - 10p. Stel je voor: je krijgt de volgende twee schrijfopdrachten. Welk perspectief zou je kiezen? Kies uit: auctoriaal perspectief - personaal perspectief - ik-perspectief. Leg je keuze uit.

a Opdracht 1: Je moet een kort verhaal schrijven over iemand die op het nippertje ontsnapt aan een treinramp. Welk perspectief zou je kiezen, en waarom?

b Opdracht 2: Je moet een kort opstel schrijven waarin duidelijk wordt wat er in precies gebeurde met Anne Frank en haar familie in de tien jaar dat zij in Amsterdam woonde. Welk perspectief zou je kiezen, en waarom?

**Thematoets 5 Studio Nederlands H3 - Thema: Mijn en dijn**

Correctievoorschrift en scoremodel

**Lezen - 25p**

1 - 15p. - 3p per juist voorbeeld uit de tekst, bijvoorbeeld:

a Tijd: toen / tegenwoordig

b Opsomming: en ook

c Tegenstelling: maar

d Reden/verklaring: immers, doordat

e Samenvatting/conclusie: kortom

2 - 10p. - 2p per juist antwoord, bijv.:

a Vergelijking: Ze rijden in een zwarte Renault, evenals onze buren.

b Tegenstelling: Ik heb nu een onvoldoende, terwijl mijn zus weer een acht heeft.

c Voorwaarde: Mits je voortaan op tijd begint met leren, kun je je cijfers nog verbeteren.

d Oorzaak/gevolg: Hij gaf de bal een harde trap, zodat hij nu over de schutting moet klimmen.

e Tijd: Mijn vader maakte lasagna klaar terwijl ik de vaatwasser leegruimde.

**Grammatica - 20p**

3 - 10p. - 1p aftrek per ontbrekende of onjuiste bijvoeglijke bepaling.

a tamelijk uitgebreide

b erg vervelende, verlegen, achter je.

c zogenaamd 'leuke', veel, bloederige, onsmakelijke.

d nieuw, ontzettend spannende.

e meer en vooral betere.

4 - 10p. - 2p per juist antwoord:

a tamelijk

b erg

c zogenaamd

d ontzettend

e vooral

**Spelling - 25p**

5 - 5p. - 1p per juist antwoord:

a wittewijnglazen

b erover inzitten

c drieduizend drieëndertig

d wildezalmfilets

e erbovenop

6 - 10p. - 1p aftrek per onjuiste of ontbrekende verbetering:

a Hij ging naar de sportzaal en is daarvan afgevallen.

b Je had mijn overgrootvader tenminste even kunnen opbellen dat ik er aankwam.

c Volgens mij heb je te veel vruchtensap gedronken in dat afgetakelde eetcafé.

d Ik heb intussen honderd tweeënvijftig boeken met detectiveverhalen.

e In dat verzorgingshuis wonen drie honderdjarige mannen.

7 - 10p. - 1p aftrek per onjuiste of ontbrekende verbetering:

a Ik hoorde een radio-uitzending waarin alleenreizende kinderen aan het woord kwamen.

b Hij woonde vlak bij het winkelcentrum van zijn woonplaats.

c De minister sprak over hoog oplopende milieu-uitgaven.

d Hij had jammer genoeg vaak last van astma-aanvallen.

e Zoëven kreeg ik een prachtig cadeau-idee voor Sint-Nicolaas.

**Fictie - 20p.**

8 - 10p. - 2p per juiste keuze:

1 Hij/zijperspectief (personaal)

2 Alwetend (auctoriaal) perspectief

3 Ik-perspectief

4 Ik- perspectief

5 Alwetend (auctoriaal) perspectief

9 - 10p. - 5p per plausibel antwoord - Eigen antwoord, bijvoorbeeld:

a Opdracht 1: Ik-perspectief of personaal perspectief, bijvoorbeeld om de spanning goed te laten meevoelen

b Opdracht 2: Auctoriaal (alwetend) perspectief, omdat het anders niet mogelijk is om zoveel in korte tijd te vertellen

Cijferberekening: (score + 10) / 10 = cijfer